|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ANÁLISIS Y PRESENTACIÓN DE TRABAJO** | | |
| **Título:**  “Normatividad institucional en el ejercicio de periodismo” | | |
| **Tipo:**  Infografía | **Editorial de la lectura base:**  No registra | **Ficha No.**  **9** |
| **Justificación:**  Partiendo de los temas dispuestos en la sesión nueve, elaboramos una infografía que detalladamente analiza los pormenores de los conceptos de Órbita Geoestacionaria, espectro electromagnético, orbita sincrónica, telecomunicaciones satelitales, comunicación, telefonía celular, radio, internet, lo análogo y lo digital.  Principalmente nuestro enfoque se encuentra en el espectro electromagnético, en la radio, en lo análogo y lo digital puesto que es uno de los temas que más nos apasiona y que relacionamos con nuestra carrera de Comunicación Social. A los tres integrantes de la comunidad biográfica nos gusta la radio y por eso nos centramos en los puntos que se relacionan más con este medio masivo. El espectro electromagnético es la distribución energética del conjunto de las ondas electromagnéticas por las cuales se pueden emitir las señales radiales. La historia de la radio es importante destacarla pues es un medio que comúnmente usamos y que no ha perdido vigencia, por eso es necesario conocer sus orígenes con datos precisos. Lo análogo y lo digital son los medios por los cuales se emiten las ondas radiales, es decir, lo análogo es por decirlo de alguna manera las frecuencias que sintonizamos en Hertz, bien sea en amplitud modulada o frecuencia modulada.  También dentro de nuestra infografía pusimos una breve reseña de la noticia que salió publicada a finales del mes de abril de 2015 que asegura que Noruega, uno de los Países Escandinavos, eliminará la radio análoga para convertirla en digital. Ya que nos pareció relevante por el asunto de la evolución de la radio.    Utilizamos para realizar este proyecto el programa online Piktochart, en el que se realizó la disertación de la temática anteriormente mencionada.   * Primera parte de la infografía: retomamos nuestra identidad con el nombre y colores que a lo largo del curso han estado expuestos bajo el nombre de La ley; en la parte superior se puede hallar nuestros colores institucionales, con color rojo que denota poder. * Zona media del mapa: inmiscuyéndonos en las terminologías de los textos, aclaramos grosso modo nuestro aprendizaje a sabiendas de la temática expuesta; además investigamos datos relevantes para dar contexto a la información y por ello está explícito en esta zona lo siguiente con respecto a la Resolución 254 del 27 de febrero de 2015 "Por la cual se adoptan medidas en materia de ordenación técnica del espectro radioeléctrico atribuido al servicio de Radiodifusión sonora, y se actualizan el Plan Técnico Nacional de Radiodifusión Sonora en Amplitud Modulada (A.M) y el Plan Técnico Nacional de Radiodifusión Sonora en Frecuencia Modulada (F.M)". * Zona inferior: tomando como eje el enfoque comunicativo y educativo ilustramos de forma explícita las características que deviene la radio, por ende al lado derecho se encuentran una imagen de un radio para ilustrar de lo que veníamos hablando.   Cibergrafía:   * <http://es.slideshare.net/JeffersonGuarin/orbita-geoestacionaria> * <http://www.mintic.gov.co/portal/604/w3-article-2350.html> * <http://www.mintic.gov.co/portal/604/w3-propertyvalue-1284.html> * <http://images.all-free-download.com/images/graphiclarge/letter_l_99517.jpg> * <http://www.enter.co/cultura-digital/entretenimiento/noruega-se-convertira-en-el-primer-pais-en-eliminar-la-radio-fm/> * <http://www.espectador.com/internacionales/314145/el-fin-de-una-era-se-termina-la-radio-fm-en-noruega> | | |
| **Observaciones y / o Comentarios:** | | |